

**ПОЛОЖЕНИЕ**  
**о Городском конкурсе «Пушкинские чтения» для обучающихся**  
**5-11 классов муниципальных образовательных организаций**  
**города Екатеринбурга**

**1. Общие положения.**

- 1.1. Настоящее положение определяет порядок организации и проведения Городского литературного конкурса «Пушкинские чтения» для обучающихся 5-11 классов муниципальных образовательных организаций города Екатеринбурга (далее – Мероприятие) в 2025/2026 учебном году.
- 1.2. Организация и проведение Мероприятия регламентируются Федеральным Законом Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Указом Президента РФ от 21.07.2020 № 474 «О национальных целях развития РФ на период до 2030 года», нормативными актами МАОУ лицей №159.
- 1.3. Учредителем Мероприятия является Уральское региональное отделение Русской ассоциации чтения.
- 1.4. Партнером Мероприятия является Городской Пушкинский клуб.
- 1.5. Организатором Мероприятия является МАОУ лицей № 159 (далее – Организатор).
- 1.6. Информация о Мероприятии (положение, форма ссылка для электронной регистрации, программа проведения, информация о составе жюри, состав участников и результаты Мероприятия в целом) оперативно размещается на официальном сайте Организатора <http://лицей159.екатеринбург.рф> в специализированном разделе Мероприятия «Пушкинские чтения» (далее – страница Мероприятия).

**2. Цели и задачи Мероприятия.**

- 2.1. Мероприятие проводится с целью развития в муниципальном образовании «город Екатеринбург» комплекса условий для выявления, сопровождения и поддержки одаренных детей, реализации их личностного потенциала, социализации, профессионального самоопределения.
- 2.2. Задачи:
  - активизация познавательной, интеллектуальной и творческой инициативы одаренных детей в освоении научных, технических знаний;
  - выявление и поддержка детей, одаренных в образовательных областях, соответствующих направленности Мероприятия;
  - воспитание, социальная поддержка становления и развития высоконравственного, ответственного, творческого, инициативного, компетентного гражданина России;
  - распространение эффективных педагогических практик организации результативной познавательной деятельности одаренных детей.

### 3. Условия организации и порядок проведения Мероприятия.

#### 3.1. Сроки проведения Мероприятия.

- Мероприятие проводится в один этап: 14.02.2026.
- **Сроки подачи заявки на участие: до 9.02. 2026 включительно**
- Подведение итогов: 14.02.2026.
- Награждение участников, победителей и призеров: 14.02.2026.

#### 3.2. Участники Мероприятия: обучающиеся 5-11 классов муниципальных образовательных организаций

Возрастные группы участников: *5-6 классы, 7-8 классы, 9-11 классы.*

#### 3.3. Форма участия: *индивидуальная и командная.*

#### 3.4. Квоты участия от одной образовательной организации: *не более 3 выступлений в индивидуальном исполнении или командном (не более 5 человек).*

Организатор оставляет за собой право по окончании сроков подачи заявки на участие в Мероприятии увеличить квоты участия от одной образовательной организации за счет неиспользованных квот.

#### 3.5. Организация Мероприятия: мероприятие проводится очно в один этап на базе Организатора.

#### 3.6. Содержание Мероприятия.

Содержание и сложность заданий соответствуют Федеральным государственным образовательным стандартам, классу обучения участников, целям и видам деятельности с одаренными детьми.

Участникам Мероприятия предлагается выступить по одному из направлений:

- 1) «Неизвестный Александр Сергеевич» (рассказ о биографическом факте, окружении...);
- 2) «Читая Пушкина...» (выразительное чтение наизусть);
- 3) «Пушкиниана» (стихотворения, посвященные А.С. Пушкину);
- 4) «Пушкин в искусстве» (в живописи, в кино, в театре);
- 5) «Пушкин в школе» (круглый стол выступления учителей об интересных педагогических находках изучения жизни и творчества А.С.Пушкина)

Продолжительность выступления – не более 10 минут.

Оценивание выступлений осуществляется в соответствии с критериями, установленными Организатором и указанными в настоящем положении (приложение).

По результатам экспертизы выполненных заданий Оргкомитетом и жюри формируется список победителей и призеров Мероприятия.

#### 3.7. Условием участия в Мероприятии является подача заявок Организатору в установленные положением сроки.

Заявки на участие принимаются по ссылке, размещенной на официальной странице Мероприятия: <https://forms.gle/EB7v4SvG8kp2jDM18>

#### 3.8. Принимая участие в Мероприятии, участники, родители (законные представители) несовершеннолетних обучающихся соглашаются с требованиями данного положения и дают согласие на предоставление, использование и обработку персональных данных в соответствии с нормами Федерального закона № 152-ФЗ от 27 июля

2006(в действующей редакции)

«О персональных данных» (фамилия, имя, отчество, наименование образовательной организации, класс обучающихся, контактный телефон, электронная почта, результаты участия в мероприятии, вид и степень диплома).

- 3.9. Принимая участие в Мероприятии, участники, родители (законные представители) несовершеннолетних обучающихся соглашаются с тем, что фото- и видеосъемка будет проводиться без их непосредственного разрешения. Фото- и видеоматериалы остаются в распоряжении Организатора с правом последующего некоммерческого использования.

#### **4. Критерии и порядок оценивания**

- 4.1. Критерии оценивания:

Секции «Читая Пушкина...» и «Пушкиниана»:

- уровень владения материалом;
- выбор текста по сложности;
- грамотность речи;
- культура выступления;
- контакт с аудиторией;
- сопровождение выступления;
- особое мнение жюри.

Секции «Неизвестный Александр Сергеевич», «Пушкин в искусстве»:

- содержание, подбор материала;
- грамотность речи;
- культура выступления;
- контакт с аудиторией;
- сопровождение выступления;
- особое мнение жюри.

Содержание критериев, шкалы оценивания, максимальное количество баллов приведены в Приложении.

Секция «Пушкин в школе» не предполагает подведения итогов. Каждый участник получает сертификат об участии.

#### **5. Оргкомитет и жюри**

- 5.1. Оргкомитет является основным координирующим органом по подготовке и проведению Мероприятия.
- 5.2. В состав Оргкомитета входят специалисты Организатора.
- 5.3. Оргкомитет:
- разрабатывает и ведет необходимую документацию по организации проведения Мероприятия;
  - формирует состав жюри с учетом отсутствия конфликта интересов;
  - оказывает организационную и методическую поддержку

участников Мероприятия;

– организует подведение итогов Мероприятия и награждение победителей и призеров;

5.4. В состав жюри входят представители Организатора в количестве не более одной трети от общего состава. Остальные члены жюри – представители Ассоциации чтения, Городского Пушкинского клуба и педагогов ОО города Екатеринбурга

5.5. Жюри:

– оценивает выполнение заданий в соответствии с настоящим положением;

– определяет победителей и призеров Мероприятия;

– ведет необходимую документацию по организации экспертной работы.

## **6. Подведение итогов Мероприятия.**

6.1. Участники Мероприятия награждаются сертификатами Организатора. Сертификаты вручаются участникам в день проведения Мероприятия.

6.2. Победители и призеры определяются по общей сумме баллов Мероприятия.

6.3. Победители и призеры Мероприятия на каждой секции и в каждой возрастной группе определяются в день проведения Мероприятия.

6.4. Возможно присуждение отдельных номинаций по согласованному решению Оргкомитета и жюри.

6.5. Победители и призеры Мероприятия награждаются дипломами Организатора.

6.6. Информация о победителях и призерах размещается на странице Мероприятия не позднее 5 рабочих дней после подведения итогов.

6.7. Апелляции по итогам Мероприятия не предусмотрены. Оценочные листы не выдаются. Жюри и Организатор не обсуждают и не ведут переписку с участниками по вопросам оценивания работ и итогов Мероприятия.

6.8. Не допускается взимание с участников организационных сборов, платы за наградную, призовую, подарочную продукцию и прочие услуги, непосредственно связанные с проведением Мероприятия.

## **7. Данные об Организаторе.**

Организатор Мероприятия:

|                                   |   |
|-----------------------------------|---|
| Наименование ОО                   | МАОУ лицей №159   |
| Адрес ОО                          | г.Екатеринбург, проезд Решетникова, 20  |
| Адрес проведения Мероприятия      | г.Екатеринбург, проезд Решетникова, 20  |
| Сайт ОО                           | <a href="http://лицей159.екатеринбург.рф">http://лицей159.екатеринбург.рф</a> |
| ФИО директора                     | Аничкина Юлия Владимировна  |
| ФИО ответственного за Мероприятие | Тришкина Елена Викторовна   |

|  |  |
|--|--|
| Должность  | Учитель русского языка и литературы                            |
| Электронная почта ОО                               | <a href="mailto:sch159@yandex.ru">sch159@yandex.ru</a>         |
| Электронная почта для отправки заявок и материалов | <a href="mailto:pushkin159@yandex.ru">pushkin159@yandex.ru</a> |

## Приложение № 1

Критерии оценивания секций:

- «Читая Пушкина...» (выразительное чтение наизусть);
- «Пушкиниана» (стихотворения, посвященные А.С. Пушкину).

| №      | Критерии                    | Содержание критериев  | Шкала оценивания  | Макс. балл |
|--------|-----------------------------|---|---|------------|
| 1      | уровень владения материалом | уровень владения материалом - знание текста наизусть  | 0-2 балла - чтение с листа;<br>3-4 балла-обращение к листу;<br>5-6 баллов- свободное изложение  | 6          |
| 2      | выбор текста по сложности   | сложность материала   | 0-2 – низкий,<br>3-4 – средний,<br>5-6 – сложный  | 6          |
| 3      | грамотность речи            | правильность произношения   | 0- допущены 2 ошибки<br>1- допущена 1 ошибка<br>2- ошибок нет   | 2          |
| 4      | культура выступления        | техника речи (дикция, громкость, темп, интонационная выразительность)                                     | 0-2 балла – низкая,<br>3-4 балла – средняя,<br>5-6 баллов – высокая   | 6          |
| 5      | контакт с аудиторией        | артистизм, эмоциональность выступления  | 0 баллов - критерий не выявлен<br>1-2 балла - критерий выявлен частично<br>3-4 балла - соответствует данному критерию в значительной степени<br>5-6 баллов - соответствует данному критерию в полной мере | 6          |
| 6      | сопровождение выступления   | подбор атрибутов, костюмов, мультимедийная поддержка, сопровождение аудио, видео или слайдовой поддержкой | 0 баллов - критерий не выявлен<br>1-2 балла - критерий выявлен частично<br>3-4 балла - соответствует данному критерию в значительной степени<br>5-6 баллов- соответствует данному критерию в полной мере  | 6          |
| 7      | особое мнение жюри          | оригинальность выступления  | 0-3 балла   | 3          |
| Итого: |                             |   |   | 35         |

Критерии оценивания секций:

- «Неизвестный Александр Сергеевич» (рассказ о биографическом факте, окружении...);
- «Пушкин в искусстве» (в живописи, в кино, в театре)

| №      | Критерии                     | Содержание критериев  | Шкала оценивания   | Макс. балл |
|--------|------------------------------|---|--|------------|
| 1      | содержание, подбор материала | сложность, новизна материала  | 0 баллов - критерий не выявлен<br>1-2 - критерий выявлен частично<br>3-4 - соответствует данному критерию в значительной степени<br>5-6 - соответствует данному критерию в полной мере | 6          |
| 2      | грамотность речи             | правильность произношения   | 0- допущены 4 ошибки<br>2-3 допущены 2 ошибка<br>4-6 ошибок нет, 1 ошибка  | 6          |
| 3      | культура выступления         | техника речи (дикция, громкость, темп, интонационная выразительность)                                     | 0-2 – низкая,<br>3-4 – средняя,<br>5-6 – высокая   | 6          |
| 4      | контакт с аудиторией         | артистизм, эмоциональность выступления  | 0 баллов - критерий не выявлен<br>1-2 - критерий выявлен частично<br>3-4 - соответствует данному критерию в значительной степени<br>5-6 - соответствует данному критерию в полной мере | 6          |
| 5      | сопровождение выступления    | подбор атрибутов, костюмов, мультимедийная поддержка, сопровождение аудио, видео или слайдовой поддержкой | 0 баллов - критерий не выявлен<br>1-2 - критерий выявлен частично<br>3-4 - соответствует данному критерию в значительной степени<br>5-6 - соответствует данному критерию в полной мере | 6          |
| 6      | особое мнение жюри           | оригинальность выступления  | 0-5 баллов   | 5          |
| Итого: |                              |   |  | 35         |